

# SEXTHA CONSORT

Guitar orchestra

# POLYMORPHE

Nel panorama della musica cameristica l'orchestra di chitarre occupa un posto di indubbio interesse. Sextha Consort esegue un repertorio che riveste un arco temporale di circa cinque secoli - dal periodo Elisabettiano al Novecento - attraverso composizioni originali e/o trascrizioni mirate a sondare il potenziale espressivo peculiare all'unione di più chitarre classiche. La cifra stilistica di Sextha Consort si costituisce grazie alla scelta di affiancare alla chitarra, nella sua versione più pura, strumenti quali la chitarra "requinto" e "ottavina", oltre al basso acustico, corrispondenti ad altrettante declinazioni dello strumento a corde pizzicate universalmente più apprezzato.

Tra le sue produzioni, l'orchestra ha concluso un lavoro discografico, Shopso Troijno, realizzato per l'emittente radiofonica nazionale svizzera RSI, e pubblicato dalla MAP incidendo alcuni dei brani più significativi che hanno caratterizzato la sua storia.

Il suo ultimo lavoro è invece dedicato al repertorio originale di Roland Dyens, noto compositore ed esecutore francese autore di diversa musica da camera per chitarra.

*"Sextha Consort mi ha fatto un bel regalo con quest'incisione di parecchie opere mie scritte per insieme di chitarre. Dal primo brano che ho composto per questa formazione (Côté Sud) al più vicino di noi nel tempo (Suite polymorphe), tutto è interpretato con gusto, precisione ed una musicalità costante.*

*Quindi un grande applauso a tutti i componenti del Sextha Consort per questo lavoro di alta qualità.*

*Merci."*

*Roland Dyens*



**Musicisti:**

Emanuela Boggio, Giorgio Borsani, Luigi De Leo, Paolo De Stefano, Claudio Dell'Acqua, Gianluca Fortino, Silvia Maioni, Fabio Pellizzari, Valerio Rizzotti, Valeria Ubertino, Tatiana Vanoli.

**Direttore:**

Marcello Serafini

**HAMSA**

1. Première nouvelle
2. Ballade en Fauré
3. La pomposa
4. Sol lassitude
5. Tunis, Tunisie

**SUITE POLYMORPHE**

8. I - Larghissimo, pesante
9. II - Con spirito
10. III - Slowly, gently rocking
11. IV - Molto preciso
12. V - Con calma
13. VI - Vigoroso, danzante
14. VII - Malinconico, semplice
15. VIII - Allegro, giocoso

